



finis
Universidad Finis Terrae
Postgrado

FACULTAD DE HUMANIDADES
Y COMUNICACIONES

Curso

**Evolución de los Medios
de Comunicación en Chile:
Siglos XX y XXI**



Desde la fundación de la Aurora de Chile hasta los actuales desafíos comunicacionales en la era digital, los medios de comunicación han sido fundamentales en el desarrollo de la política, la economía, la cultura, los deportes y distintas dimensiones de la esfera y opinión pública del país. Comprendidos comúnmente en enclave “medial”, es decir, a través de sus soportes materiales, las comunicaciones y una de sus áreas, el periodismo, han presentado avances cualitativos en materia de investigación histórica, posicionándose desde los roles, prácticas y rutinas de sus actores sociopolíticos.

A partir del retorno a la democracia en Chile, la “concentración económica en los medios de comunicación” y los actuales dilemas sobre el uso de las redes sociales y la difusión de “fake news” se han configurado como uno de los principales problemas en materia comunicacional en el país, lo cual formula interrogantes sobre el desarrollo de esta dimensión y nos invita a replantearnos su rol en la actual sociedad chilena.

El curso ofrece una amplitud de perspectivas, en que distintos grupos sociopolíticos se agrupan o disputan espacios públicos para posicionar sus conflictos o acuerdos. De este modo, la historia y las comunicaciones ofrecen otra perspectiva de distintos procesos históricos: desde la profesionalización del periodismo, pasando por las coyunturas y enfrentamientos políticos durante la Unidad Popular, la oposición y la oficialidad comunicativa durante la dictadura cívico-militar, hasta los actuales desafíos sobre el control y gestión de las informaciones, en medio de la era digital.



Fortalezas del programa

- **Enfoque teórico-aplicado**
Los contenidos son analizados y puestos en práctica en temas, contextos y necesidades reales.
- **Contextos actuales**
Nuevos soportes y prácticas culturales y sociales que se adaptan al contexto con modalidades híbridas de implementación entre lo virtual y lo presencial.
- **Docente experto en su área**
Profesional y académico, que integra experiencia en investigación, desarrollo académico e investigación activa.

Objetivos

Diseñar un proyecto Gestión Cultural Escolar, que se vincule a una comunidad determinada y considere la participación de los agentes dedicados a la cultura en dicho territorio: centros culturales, escuelas colegios, universidades, bibliotecas públicas, museos, fundaciones, mediadores culturales, docentes. Esto a partir del levantamiento de un diagnóstico que permita la adecuada planificación, gestión, implementación y evaluación del proyecto, sustentado en las políticas públicas culturales y educativas del país.

Dirigido a

Este curso está dirigido a un público general, interesado en historia, periodismo y/o comunicaciones.

Metodología

Clases online sincrónicas orientadas al diálogo y a la discusión de temáticas atinentes, vinculadas a las comunicaciones y al periodismo, que tiene como propósito la aplicación de los conocimientos adquiridos en las clases. Se desarrollan las siguientes acciones de enseñanza-aprendizaje:

- Aprendizaje experiencial
- Clases magistrales
- Estudio de casos
- Videos de autores pertinentes

Requisitos de postulación

Sin requisitos.

Inicio de clases

8 de noviembre 2024.

Término de clases

29 de noviembre 2024.

Duración de programa

1 mes.

Valor

\$60.000.-

Cuerpo académico

Aldo Nicolás Maldonado Oyarzo

- Licenciado en Historia, mención en Gestión Cultural, Universidad Finis Terrae.
- Magister en Historia, Universidad de Santiago de Chile.
- Estudiante del programa Pedagogía para Profesionales, Universidad Alberto Hurtado.
- Historiador de activa participación en proyectos de investigación Fondecyt y de manera independiente, con recientes publicaciones y diversas participaciones en jornadas y congresos de Historia de Chile. Actualmente, docente de Historia, Geografía y Ciencias Sociales del Colegio Domingo Matte Mesías, Puente Alto.

Evaluación

- Evaluaciones parciales por cada asignatura.
- Presentación de proyecto final.
- Metodologías de evaluación: aprendizaje experiencial, clases magistrales, talleres, estudio de casos, lecturas dirigidas, videos de autores pertinentes, evaluación en base a proyectos.

Requisitos para aprobar programa

- Aprobación de la totalidad de las asignaturas especificadas en el plan de estudio con un mínimo de 90 % de asistencia y una nota igual o mayor a 4,0.
- Cumplimiento del programa.

Más información

Consultas sobre el proceso de postulación:

Coordinadora de Postgrado, Nicole Muñoz, nmunoz@uft.cl

Conoce más en
postgrados.uft.cl





finis
Universidad Finis Terrae
Postgrado

Avda. Pedro de Valdivia 1509, Casa Pocuro, Providencia

admissionpostgrado@uft.cl

 [postgradosufinisterrae](https://www.instagram.com/postgradosufinisterrae)

 [postgradosufinisterrae](https://www.facebook.com/postgradosufinisterrae)

 +56 2 2420 7600