



finis
Universidad Finis Terrae
Postgrado

FACULTAD DE EDUCACIÓN,
PSICOLOGÍA Y FAMILIA

Diplomado en **Metodologías Teatrales** **Aplicadas a la Educación**

6° Versión - Sincrónico Online

Introducción

El Diplomado en Metodologías Teatrales aplicadas a la educación, integra técnicas y prácticas de la pedagogía teatral al diseño curricular de aula, con el objetivo de enriquecer las prácticas pedagógicas y así impactar los resultados de aprendizaje. Se trabajará sobre tres componentes esenciales de la educación del Siglo XXI: la comunicación, la creatividad y las habilidades blandas.

Desde las prácticas de la pedagogía teatral, se busca construir un aula más integradora, innovadora y lúdica, donde el “juego” fundamentado desde las neurociencias es una herramienta metodológica fundamental para el desarrollo de habilidades y

destrezas en los estudiantes. Las Metodologías Teatrales mediante el juego dramático buscan el desarrollo del área afectiva del ser humano. La práctica constante de dramatizaciones contribuye a la construcción del autoconcepto y a adquirir confianza en sí mismos, a trabajar con el mundo expresivo, el cuerpo, el uso de la voz, y a desarrollar la capacidad de verbalizar opiniones y emociones, además de potencializar el ser social que somos y el trabajo en equipo. Estimula, además, las necesidades y capacidades para adoptar y adecuarse a distintos roles y situaciones, constituyéndose como personas independientes que, valorando su propia diferencia, participen de una educación inclusiva.



Integrar para impactar

Objetivos Generales

Diseñar e implementar estrategias metodológicas de la Pedagogía Teatral fundamentadas desde las Neurociencias, que enriquezcan las prácticas en el aula en los diversos niveles del sistema escolar en Chile.

Objetivos específicos

- » Analizar el paradigma planteado sobre teatro y Educación, su origen y evolución hacia la pedagogía teatral, y su vinculación a la neurociencia educativa.
- » Reconocer y aplicar estrategias metodológicas de la pedagogía teatral que favorezcan los procesos formativos y el aprendizaje en todos los niveles del sistema escolar.
- » Diseñar y aplicar procedimientos de evaluación acordes con los planteamientos de la pedagogía teatral.



Dirigido a

Dirigido a Actores, Profesores de todos los niveles del sistema escolar, Educación Especial y Diferencial, Psicopedagogos, Psicólogos, Fonoaudiólogos, Sociólogos.

Metodología

Metodología activo-participativa, con la exposición del relator. Apoyo de presentaciones en video cápsulas y power Point. Realización de talleres interactivos, sincrónicos, prácticos y evaluaciones de los temas tratados.

Módulos

Módulo I	Fundamentos del currículum
Módulo II	Pedagogía Teatral I, Teoría, principios y tendencias de la pedagogía teatral
Módulo III	Pedagogía Teatral I, Teoría, principios y tendencias de la pedagogía teatral
Módulo IV	Pedagogía Teatral II. "Del Drama a la Dramatización", estrategias y metodologías para renovar el aula
Módulo V	Taller I: Estrategias y Evaluación en la Pedagogía Teatral
Módulo VI	Taller II: El aula como escena, aportes del diseño teatral y herramientas tecnológicas para la acción pedagógica
Módulo VII	Taller III: Taller de teatro interdisciplinario.



Requisitos de postulación

- » Fotocopia de Carnet de identidad.
- » Acreditar título profesional. En el caso de los actores el título validado por su institución.
- » Actores y agentes de las artes escénicas no titulados (acreditando experiencia profesional con su cv).

Requisitos para aprobar

- » Los participantes deberán tener un mínimo de 75% de asistencia y una nota igual o superior a 4.0.

Duración

- » 136 horas | 6 meses.

Cuerpo Académico

COORDINADORA DEL DIPLOMADO

» Carmen Gloria Sánchez Duque

©Doctorado en Artes y Educación, Universidad de Granada, España. Magíster en Docencia Universitaria, Universidad Finis Terrae. Máster en Investigación e Innovación en Currículum y Formación, Universidad de Granada, España. Actriz, Directora Cía. de Teatro de Animación ERROBUFO, Pedagoga Teatral. Licenciada en Educación Media y Licenciada en Actuación de la Universidad Finis Terrae.

DOCENTES

» Carmen Gloria Jiménez

Máster en Didáctica de las Ciencias Experimentales y la Matemática, Universidad de Barcelona, España. Máster en Psicobiología y Neurociencias Cognitivas, Universidad Autónoma de Barcelona, España. Psicóloga, Universidad San Sebastián. Profesora de Educación Básica, mención Educación Tecnológica, Universidad de Concepción.

» Rafael Sarmiento-GodoyGuevara

Magíster en Pedagogía y Gestión Universitaria, Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación. Docente en la Facultad de Educación de la Universidad Central en el Núcleo Currículum y Evaluación (Licenciatura en Educación).

» Claudio Orellana Astudillo

Profesor de Historia y Geografía, Universidad Metropolitana. Gestor Cultural, Diplomado en Teatro Aplicado, Pontificia Universidad Católica de Chile.

Cuerpo Académico

» **David Coydán Boerr**

Licenciado en Educación Básica Universidad Tecnológica Metropolitana. Diseñador Industrial de la Universidad Tecnológica Metropolitana. Diseñador Teatral con basta experiencia en Chile como el extranjero.

» **Jorge Carlos Holovatuck**

Licenciado en Educación Básica Universidad Tecnológica Metropolitana. Diseñador Industrial de la Universidad Tecnológica Metropolitana. Diseñador Teatral con basta experiencia en Chile como el extranjero.

» **Gonzalo Ruiz**

Director teatral, Audiovisualista y Actor de la Escuela Internacional La Mancha. Diplomado en Teatro Aplicado en la Educación de la Universidad Católica de Chile y Metodologías Teatrales de la Universidad Finis Terrae.

IMPORTANTE

Los Programas se dictarán con un mínimo de matriculados.

La Universidad se reserva el derecho de introducir modificaciones en los Planes de Estudios antes o durante la ejecución de los mismos.

Puede haber alteraciones de horarios, fechas y profesores, por fuerza mayor.



Conoce más en
postgrados.uft.cl



finis
Universidad Finis Terrae
Postgrado

FACULTAD DE EDUCACIÓN, PSICOLOGÍA Y FAMILIA
Avda. Pedro de Valdivia 1509, Casa Pocuro, Providencia